

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Железногорская средняя общеобразовательная школа №3»**

**Рассмотрено**

МО учителей спортивно-  
эстетического цикла  
Протокол № 1  
от «30» августа 2023 г.  
Руководитель МО  
Ускова Е.В.

**Согласовано**

Методическим советом  
«30» августа 2023 г.  
Зам. директора по УВР  
М.В. Дурницкая

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Технология»**

**уровень: основное общее образование (5-7 классы)**

**срок реализации: 3 года**

**Учитель:  
Ускова Е. В.**

**г. Железногорск-Илимский  
2023-2024 учебный год**

## Содержание учебного предмета, 5 класс

Содержание курса «Технология» определяется образовательным учреждением с учетом региональных особенностей, материально-технического обеспечения, а также с учетом использования следующих направлений и разделов курса.

Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы.

### **Раздел «Введение в предмет»**

*Теоретические сведения.* Содержание курса «Технология» 5 класс. Требования техники безопасности и охраны труда в мастерской. Организация рабочего места. Место проекта в технологии.

*Практические работы* Изучение инструкций по технике безопасности и охраны труда.

### **Раздел «Кулинария».**

*Теоретические сведения.* Культура питания, значение витаминов, правила этикета. Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий. Бутерброды, горячие напитки. Технологии приготовления горячих напитков, бутербродов, блюд из макаронных изделий, вареных овощей, яиц. Сервировка стола. Культура поведения за столом. Пищевые отравления. Первая помощь при отравлениях. Правила безопасной работы с газовыми плитами, электронагревательными приборами, горячей посудой и жидкостью, кухонным инвентарем. Первая помощь при порезах и ожогах паром или кипятком.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Уход за кухонной посудой. Первичная обработка овощей. Приготовление и оформление блюд из вареных овощей. Определение свежести яиц. Приготовление и оформление бутербродов и горячих напитков. Сервировка стола к завтраку.

### **Раздел «Культура дома».**

*Теоретические сведения.* Гигиена учащегося. Уход за одеждой и обувью, условные знаки ухода, товарный знак (лейбл). Интерьер и планировка кухни-столовой. Эскиз кухни-столовой. Бытовые электроприборы на кухне. Творческий проект «Планирование кухни-столовой» *Лабораторно-практические и практические работы.* Оформление салфеток в технике оригами.

### **Раздел «Элементы материаловедения»**

*Теоретические сведения.* Классификация текстильных волокон. Натуральные растительные волокна. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного и ткацкого производства и в домашних условиях. Основная и уточная нити, кромка и ширина ткани. Полотняное переплетение. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Свойства тканей из натуральных растительных волокон. Краткие сведения об ассортименте хлопчатобумажных и льняных тканей. Материалы, применяемые в декоративно-прикладном искусстве. Способы ухода за изделиями в зависимости от состава материалов. *Лабораторно-практические и практические работы.* Изучение свойств нитей основы и утка. Определение направления долевой нити в ткани. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани.

### **Раздел «Создание изделий из конструкционных и поделочных материалов»**

*Теоретические сведения.* Основные понятия о проекте, компоненты проекта. Выбор и обоснование темы своего проекта. Формулирование требований к выбранному изделию. Обоснование конструкции изделия. Методы поиска информации в книгах, журналах, сети Интернет. Этапы выполнения проекта (поисковый, технологический и заключительный). Способы проведения презентации проектов.

Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества. Понятие изделие и деталь.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Проект "Новогоднее панно". Проект "Авторская открытка". Отделка и презентация проектных изделий. Историческая справка "Семейный праздник Новый год".

*Лабораторно-практические и практические работы.* Работа над эскизом проектной работы. Построение чертежа проектной работы. Оформление титульного листа к проектной документации.

### **Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»**

*Теоретические сведения.* Понятие о чертеже и выкройке швейного изделия. Инструменты и приспособления для изготовления выкройки. Определение размеров швейного изделия. Работа с лекалами. Правила безопасной работы ножницами. Особенности построения выкроек прихватки и фартука.

Основные узлы швейной машины. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Подготовка швейной машины к работе. неполадки, связанные с неправильной заправкой ниток. Правила безопасной работы на швейной машине.

Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани с учётом долевой нити. Особенности раскладки в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Инструменты и приспособления для раскроя. Обмеловка выкройки с учётом припусков на швы. Выкраивание деталей швейного изделия. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы портновскими булавками, швейными иглами и ножницами.

Понятие о стежке, строчке, шве. Инструменты и приспособления для ручных работ. Требования к выполнению ручных работ. Правила выполнения прямого стежка. Основные операции при ручных работах: предохранение срезов от высыпания - ручное обметывание; временное соединение деталей - сметывание; временное закрепление подогнутого края - заметывание. Основные операции при машинной обработке изделия: постоянное соединение деталей - стачивание; постоянное закрепление подогнутого края - застрачивание. Требования к выполнению машинных работ. Оборудование для влажно-тепловой обработки ткани. Правила выполнения ВТО.

Классификация машинных швов: соединительные (стачного взаутюжку и стачного вразутюжку), краевые (вподгибку с открытым и вподгибку с закрытым срезом), накладного с закрытым срезом.

Последовательность изготовления швейных изделий. Технология пошива прихватки и фартука. Профессии швея, закройщик, портной.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою. Раскладка выкроек на ткани. Раскрой швейного изделия. Упражнение в шитье на швейной машине, не заправленной нитками. Заправка швейной машины нитками. Упражнение в шитье на швейной машине, заправленной нитками. Исследование работы, регулирующих механизмов швейной машины. Обработка проектного изделия по индивидуальному плану.

### **Содержание учебного предмета, 6 класс**

Содержание курса «Технология» определяется образовательным учреждением с учетом региональных особенностей, материально-технического обеспечения, а также с учетом использования следующих направлений и разделов курса.

*Теоретические сведения.* Понятие о жилом помещении: жилой дом, квартира, комната, многоквартирный дом. Зонирование пространства жилого дома. Организация зон приготовления и приёма пищи, отдыха и общения членов семьи, приёма гостей, зоны сна, санитарно-гигиенической зоны. Зонирование комнаты подростка. Понятие о композиции в интерьере. Интерьер жилого дома. Современные стили в интерьере. Использование современных материалов и подбор цветового решения в отделке квартиры. Виды отделки потолка, стен, пола. Декоративное оформление интерьера. Применение текстиля в

интерьере. Основные виды занавесей для окон. Лабораторно-практические и практические работы. Выполнение электронной презентации «Декоративное оформление интерьера». Разработка плана жилого дома. Подбор современных материалов для отделки потолка, стен, пола. Изготовление макета оформления окон. Комнатные растения в интерьере. Теоретические сведения. Понятие о фитодизайне как искусстве оформления интерьера, создания композиций с использованием растений. Роль комнатных растений в интерьере. Приемы их размещения в интерьере: одиночные растения, композиция из горшечных растений, комнатный садик, террариум.

Требования растений к окружающим условиям. Светолюбивые, теневыносливые и тенелюбивые растения. Разновидности комнатных растений: декоративнолистные, декоративноцветущие комнатные, декоративноцветущие горшечные, кактусы и суккуленты. Виды растений по внешним данным: злаковидные, растения с прямостоячими стеблями, лианы и ампельные растения, розеточные, шарообразные и кустистые растения. Технологии выращивания комнатных растений. Влияние растений на микроклимат помещения. Правила ухода за комнатными растениями. Пересадка и перевалка комнатного растения. Технологии выращивания цветов без почвы: гидропоника, на субстратах, аэропоника. Профессия садовник. Лабораторно-практические и практические работы. Перевалка (пересадка) комнатных растений. Уход за растениями в кабинете технологии, классной комнате, холлах школы. Раздел «Кулинария» Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря. Теоретические сведения. Пищевая ценность рыбы и нерыбных продуктов моря. Содержание в них белков, жиров, углеводов, витаминов. Виды рыбы и нерыбных продуктов моря, продуктов из них. Маркировка консервов. Признаки доброкачественности рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции. Оттаивание мороженой рыбы. Вымачивание солёной рыбы. Разделка рыбы. Санитарные требования при обработке рыбы. Тепловая обработка рыбы. Технология приготовления блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря. Подача готовых блюд. Требования к качеству готовых блюд. Лабораторно-практические и практические работы. Определение свежести рыбы. Приготовление блюда из рыбы. Определение качества термической обработки рыбных блюд. Приготовление блюд из морепродуктов. Теоретические сведения. Значение мясных блюд в питании. Виды мяса и субпродуктов. Признаки доброкачественности мяса. Органолептические методы определения доброкачественности мяса. Условия и сроки хранения мясной продукции. Оттаивание мороженого мяса. Подготовка мяса к тепловой обработке. Санитарные требования при обработке мяса. Оборудование и инвентарь,

Блюда из птицы Теоретические сведения. Виды домашней и сельскохозяйственной птицы и их кулинарное употребление. Способы определения качества птицы. Подготовка птицы к тепловой обработке. Способы разрезания птицы на части. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической и тепловой обработке птицы. Виды тепловой обработки птицы. Технология приготовления блюд из птицы. Оформление готовых блюд и подача их к столу. Лабораторно-практические и практические работы. Приготовление блюда из птицы. Заправочные супы Теоретические сведения. Значение супов в рационе питания. Технология приготовления бульонов, используемых при приготовлении заправочных супов. Виды заправочных супов. Технология приготовления щей, борща, рассольника, солянки, овощных супов и супов с крупами и мучными изделиями. Оценка готового блюда. Оформление готового супа и подача к столу. Лабораторно-практические и практические работы. Приготовление заправочного супа. Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду. Теоретические сведения. Меню обеда. Сервировка стола к обеду. Набор столового белья, приборов и посуды для обеда. Подача блюд. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами. Лабораторно-практические и практические работы. Составление меню обеда. Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду. Определение калорийности

Раздел «Создание изделий из текстильных материалов» Свойства текстильных материалов Теоретические сведения. Классификация текстильных химических волокон. Способы их получения. Виды и свойства искусственных и синтетических тканей. Виды нетканых материалов из химических волокон. Профессия оператор в производстве химических волокон. Лабораторно-практические и практические работы. Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон. Конструирование швейных изделий. Теоретические сведения. Понятие о плечевой одежде. Понятие об одежде с цельнокроеным и втачным рукавом. Определение размеров фигуры человека. Снятие мерок для изготовления плечевой одежды. Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Лабораторно-практические и практические работы. Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ. Снятие мерок и построение чертежа швейного изделия с цельнокроеным рукавом в натуральную величину (проектное изделие). Моделирование швейных изделий Теоретические сведения. Понятие о моделировании одежды. Моделирование формы выреза горловины. Моделирование плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Моделирование отрезной плечевой одежды. Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: подкройной обтачки горловины спинки, подкройной обтачки горловины переда, подборта. Подготовка выкройки к раскрою. Профессия художник по костюму. Лабораторно-практические и практические работы. Моделирование выкройки проектного изделия. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою. Швейная машина Теоретические сведения. Устройство машинной иглы. неполадки в работе швейной машины, связанные с неправильной установкой иглы, её поломкой. Замена машинной иглы. неполадки в работе швейной машины, связанные с неправильным натяжением ниток. Дефекты машинной строчки: петляние сверху и снизу, слабая и стянутая строчка. Приспособления к швейным машинам. Назначение и правила использования регулятора натяжения верхней нитки.

Технология изготовления швейных изделий Теоретические сведения. Технология изготовления плечевого швейного изделия с цельнокроеным рукавом. Последовательность подготовки ткани к раскрою. Правила раскладки выкроек на ткани. Правила раскроя. Выкраивание деталей из прокладки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы иглами и булавками. Понятие о дублировании деталей кроя. Технология соединения детали с клеевой прокладкой. Правила безопасной работы утюгом. Способы переноса линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков. Основные операции при ручных работах: временное соединение мелкой детали с крупной - примётывание; временное ниточное закрепление стачанных и вывернутых краёв - вымётывание. Основные машинные операции: присоединение мелкой детали к крупной - притачивание; соединение деталей по контуру с последующим вывёртыванием — обтачивание. Обработка припусков шва перед вывёртыванием. Классификация машинных швов: соединительные (обтачной с расположением шва на сгибе и в кант). Обработка мелких деталей швейного изделия обтачным швом — мягкого пояса, бретелей. Подготовка и проведение примерки плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Устранение дефектов после примерки. Последовательность изготовления плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Технология обработки среднего шва с застёжкой и разрезом, плечевых швов, нижних срезов рукавов. Обработка срезов подкройной обтачкой с расположением её на изнаночной или лицевой стороне изделия. Обработка застёжки подбортом. Обработка боковых швов. Соединение лифа с юбкой. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная отделка изделия. Профессия

«Технологии творческой и опытнической деятельности». Исследовательская и созидательная деятельность. Теоретические сведения. Цель и задачи проектной деятельности в б классе. Составные части годового творческого проекта шестиклассников. Практические работы. Творческий проект по разделу «Технологии домашнего

хозяйства»». Творческий проект по разделу «Кулинария». Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов». Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла». Составление портфолио и разработка электронной презентации. Презентация и защита творческого проекта. Варианты творческих проектов: «Растение в интерьере жилого дома», «Планирование комнаты подростка», «Приготовление воскресного семейного обеда», «Наряд для семейного обеда», «Вяжем аксессуар из крючком или спицами», «Любимая вязаная игрушка»

### **Содержание учебного предмета, 7 класс**

Содержание курса «Технология» определяется образовательным учреждением с учетом региональных особенностей, материально-технического обеспечения, а также с учетом использования следующих направлений и разделов курса.

Раздел «Технологии домашнего хозяйства». Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере. Теоретические сведения. Роль освещения в интерьере. Понятие о системе освещения жилого помещения. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп: накаливания, люминесцентные, галогенные, светодиодные. Особенности конструкции ламп, область применения, потребляемая электроэнергия, достоинства и недостатки. Типы светильников: рассеянного и направленного освещения. Виды светильников: потолочные, висячие, настенные, настольные, напольные, встроенные, рельсовые, тросовые. Современные системы управления светом: выключатели, переключатели, диммеры. Комплексная система управления «умный дом». Типы освещения: общее, местное, направленное, декоративное, комбинированное. Предметы искусства и коллекции в интерьере. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании. Размещение коллекций в интерьере. Профессия дизайнер. Лабораторно-практические и практические работы. Выполнение электронной презентации «Освещение жилого дома». Систематизация коллекции, книг.

Гигиена жилища. Теоретические сведения. Значение в жизни человека соблюдения и поддержания чистоты и порядка в жилом помещении. Виды уборки: ежедневная (сухая), еженедельная (влажная), генеральная. Их особенности и правила проведения. Современные натуральные и синтетические средства, применяемые при уходе за посудой, уборке помещения. Лабораторно-практические и практические работы. Генеральная уборка кабинета технологии. Подбор моющих средств для уборки помещения.

Раздел «Кулинария». Блюда из молока и кисломолочных продуктов. Теоретические сведения. Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Молочные продукты. Молочные консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и молочных продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству. Подача готовых блюд. Технология приготовления творога в домашних условиях. Технология приготовления блюд из кисломолочных продуктов. Профессия мастер производства молочной продукции. Лабораторно-практические и практические работы. Определение качества молока и молочных продуктов. Приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога. Изделия из жидкого теста. Теоретические сведения. Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов. Технология приготовления теста и изделий из него: блинов, блинчиков с начинкой, оладий и блинного пирога. Подача их к столу. Определение качества мёда органолептическими и лабораторными методами. Лабораторно-практические и практические работы. Определение качества мёда. Приготовление изделий из жидкого теста. Тема 3. Виды теста и выпечки. Теоретические сведения. Продукты для приготовления выпечки. Разрыхлители теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста и формования мучных

изделий. Электрические приборы для приготовления выпечки. Дрожжевое, бисквитное, заварное тесто и тесто для пряничных изделий. Виды изделий из них. Рецепт и технология приготовления пресного слоёного и песочного теста. Особенности выпечки изделий из них. Профессия кондитер. Лабораторно-практические и практические работы. Приготовление изделий из пресного слоёного теста. Приготовление изделий из песочного теста. Сладости, десерты, напитки Теоретические сведения. Виды сладостей: цукаты, конфеты, печенье, безе (меренги). Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс. Рецепт, технология их приготовления и подача к столу. Профессия кондитер сахаристых изделий. Лабораторно-практические и практические работы. Приготовление сладких блюд и напитков. Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет Теоретические сведения. Меню сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов и посуды. подача кондитерских изделий и сладких блюд. Правила поведения за столом и пользования десертными приборами. Сладкий стол- фуршет. Правила приглашения гостей. Разработка пригласительных билетов с помощью ПК. Лабораторно-практические и практические работы. Разработка меню. Приготовление блюд для праздничного сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Разработка приглашения на праздник с помощью ПК. Раздел «Создание изделий из текстильных материалов».

Свойства текстильных материалов Теоретические сведения. Классификация текстильных волокон животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шёлковых тканей. Признаки определения вида тканей по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон.

Теоретические сведения. Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды. Построение чертежа прямой юбки. Лабораторно-практические и практические работы. Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ. Снятие мерок и построение чертежа прямой юбки в натуральную величину. Моделирование швейных изделий. Теоретические сведения. Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета. Лабораторно-практические и практические работы. Моделирование юбки. Получение выкройки швейного изделия из журнала мод. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

Швейная машина. Теоретические сведения. Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей. Приспособления к швейной машине для потайного подшивания и окантовывания среза. Лабораторно-практические и практические работы. Уход за швейной машиной: чистка и смазка. Выполнение потайного подшивания и окантовывания среза с помощью приспособлений к швейной машине.

Технология изготовления швейных изделий. Теоретические сведения. Технология изготовления поясного швейного изделия. Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Дублирование детали пояса клеевой прокладкой-корсажем. Основные операции при ручных работах: прикрепление подогнутого края потайными стежками — подшивание. Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой. Классификация машинных швов: краевой окантовочный с закрытым срезом и с открытым срезом. Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. Притачивание застёжки-молнии вручную и на швейной машине. Технология обработки односторонней, встречной и бантовой складок. Подготовка и проведение примерки поясной одежды. Устранение дефектов после примерки. Последовательность обработки поясного изделия после примерки. Технология обработки

вытачек, боковых срезов, верхнего среза поясного изделия прямым притачным поясом. Выметывание петли и пришивание пуговицы на поясе. Обработка нижнего среза изделия.

Классификация машинных швов: краевой окантовочный с закрытым срезом и с открытым срезом. Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. Обработка разреза

Лабораторно-практические и практические работы. Раскрой проектного изделия. Изготовление образцов ручных и машинных работ. Обработка среднего шва юбки с застёжкой-молнией. Обработка складок. Подготовка и проведение примерки поясного изделия. Обработка юбки после примерки: вытачек и боковых срезов, верхнего среза прямым притачным поясом, нижнего среза. Выполнение прорезной петли и пришивание пуговицы. Чистка изделия и окончательная влажно-тепловая обработка.

Вышивание. Теоретические сведения. Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков. Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Использование ПК в вышивке крестом. Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Материалы и оборудование для вышивки гладью. Атласная и штриховая гладь. Швы французский узелок и рококо. Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Швы, используемые в вышивке лентами. Стирка и оформление готовой работы. Профессия вышивальщица. Лабораторно-практические и практические работы. Выполнение образцов швов прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми стежками. Выполнение образца вышивки в технике крест. Выполнение образцов вышивки гладью, французским узелком и рококо. Выполнение образца вышивки атласными лентами.

Раздел «Технологии творческой и опытной деятельности». Исследовательская и созидательная деятельность. Теоретические сведения. Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части годового творческого проекта семиклассников. Практические работы. Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства». Творческий проект по разделу «Кулинария». Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов». Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла». Составление портфолио и разработка электронной презентации. Презентация и защита творческого проекта. Варианты творческих проектов: «Умный дом», «Комплект светильников для моей комнаты», «Праздничный сладкий стол», «Сладкоежки», «Праздничный наряд», «Юбка-килт»

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Планируемые результаты рабочей программы учебного предмета «Технология» разработана на основе требований к планируемым результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования МОУ «Железнодорожная средняя общеобразовательная школа № 3», реализующей ФГОС на уровне основного общего образования.

**Личностные результаты** освоения учащимися предмета «Технология» в основной школе:

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практике; проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности;



- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учетом общности интересов и возможности членов трудового коллектива;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся;

**Метапредметные результаты** освоения учащимися предмета «Технологи» в основной школе:

- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности;
- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнения различных творческих работ по созданию изделий и продуктов;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- планирование и регуляция своей деятельности; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ); выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет ресурсы и других базы данных;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей ее решения; диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; обоснование путей и средств устранения ошибок выполняемых технологических процессов;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- формирование и развитие экологического мышления; умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике.

**Предметные результаты** освоения учащимися предмета «Технология» в основной школе:  
*в познавательной сфере*

- осознание роли сущности технологической культуре и культуры труда; классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, информации, природных объектов; ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- практическое освоение учащимися основ проектно-исследовательской деятельности;
- уяснение социальных и экологических последствий развития технологий; распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах; оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации ИКТ в современном производстве; рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- овладения средствами и формами графического отображения объектов; методами чтения технологической и инструктивной информации;
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач; применение элементов экономии при обосновании технологий и проектов;
- овладение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач; элементами научной организации труда;

#### ***в трудовой сфере***

- планирование технологического процесса и процесса труда; подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии; подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учетом требований технологии;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования; проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений; соблюдение трудовой и технологической дисциплины, норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- выбор средств и видов представления технологической информации в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов; выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности; расчет себестоимости продукта труда; примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг;

#### ***в мотивационной сфере***

- оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности, осознание ответственности за качество результатов труда;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- формирование представлений о мире профессий;

- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств, труда; наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

### ***в эстетической сфере***

- овладение методами эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда, дизайнерского проектирования изделий; разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;

- рациональное и эстетическое оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и элементов научной организации труда;

- умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества, художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;

- рациональный выбор рабочего костюма и опрятность рабочей одежды;

- участие в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка; стремление внести красоту в домашний быт;

### ***в коммуникативной сфере***

- практическое освоение умений устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения;

- установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта, эффективное сотрудничество и способствование эффективной кооперации; интегрирование в группу сверстников и построение продуктивного взаимодействия со сверстниками и учителями;

- сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора; аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;

- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; овладение устной и письменной речью; публичная презентация и защита проекта изделия;

### ***в физиолого-психологической сфере***

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов; достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;

- соблюдение необходимой величины усилий, прилагаемых к инструментам, с учетом технологических требований;

- сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности.

### III. Тематическое планирование учебного предмета, 5 класс

УМК под редакцией Сеница Н.В. Технология. Технология ведения дома: 5 класс для учащихся общеобразовательных организаций/, Сеница Н.В., Симоненко В.Д.- М.: Вентана- Граф, 2018.

Количество часов в неделю-2

№	Раздел. Тема урока	Кол. часов	Информация об электронных или цифровых методических материалах
1-2	Введение в предмет «Технология» Правила поведения в мастерской.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7553/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7553/</a>
3-4	<b>Культура дома.</b> Интерьер и планировка кухни-столовой. Эскиз кухни-столовой.	4 2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7553/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7553/</a>
5-6	Бытовые электроприборы на кухне. Творческий проект «Планирование кухни-столовой». Вводный контроль «Культура дома».	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7553/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7553/</a>
7-8	<b>Элементы материаловедения</b> Производство тканей	4 2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7566/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7566/</a>
9-10	Лабораторно-практическая работа «Изучение свойств тканей из растительных волокон»	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7566/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7566/</a>
11-12	<b>Создание изделий из текстильных материалов</b> Виды ручных швов. Технология выполнения ручных стежков: «вперед иголка» сметочный, прокладочный	26 2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7569/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7569/</a>
13-14	Бытовая универсальная швейная машина. Лабораторно-практическая работа «Изучение устройства швейной машины»	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7559/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7559/</a>
15-16	Правила т/б при работе на швейной машине. Подготовка швейной машины к работе. Упражнения в шитье.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7559/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7559/</a>
17-18	Виды машинных швов. Обработка прямого среза швом вподгибку.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7569/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7569/</a>
19-20	Изготовление стачного взаутюжку и стачного вразутюжку швов	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7556/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7556/</a>
21-22	Снятие мерок для построения чертежа конструкции	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7556/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7556/</a>
23-24	Построение чертежа конструкции	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7557/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7557/</a>
25-26	Раскрой изделия	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7557/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7557/</a>
27-28	Обработка срезов косынки	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7557/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7557/</a>

29-30	Обработка кармана. Соединение кармана с фартуком	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7558/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7558/</a>
31-32	Обработка боковых и нижних срезов фартука Обработка концов пояса.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7558/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7558/</a>
33-34	Окончательная отделка изделия Промежуточный контроль «Виды машинных швов»	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7558/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7558/</a>
35-36	<b>«Художественные ремёсла»</b> Аппликации как способ ремонта одежды	8 2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7570/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7570/</a>
37-38	Технология изготовления аппликации на детали кроя	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7570/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7570/</a>
39-40	Оформление аппликации.	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7570/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7570/</a>
41-42	Влажно-тепловая обработка изделия	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7570/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7570/</a>
43-44	<b>Творческий проект</b> Понятие о проектировании.	12 2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7582/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7582/</a>
45-46	Технология изготовления проекта. Изготовление элементов композиции	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7582/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7582/</a>
47-48	Экология проекта. Эскиз оформления. Сборка коллажа	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7581/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7581/</a>
49-50	Оформление титульного листа к проектной документации	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7581/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7581/</a>
51-52	Изготовление элементов композиции	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7581/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7581/</a>
53-54	Защита и презентация проекта	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7581/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7581/</a>
55-56	<b>Кулинария</b> Физиология питания	16 2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7575/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7575/</a>
57-58	Техника безопасности и санитарно-гигиенические требования	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7573/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7573/</a>
59-60	Оборудование и кухонный инвентарь	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7573/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7573/</a>
61-62	Приготовление блюда из сырых овощей	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7576/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7576/</a>
63-64	Приготовление блюда из яиц	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7577/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7577/</a>
65-66	Приготовление блюда из вареных овощей	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7578/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7578/</a>
67-68	Приготовление бутербродов Итоговый контроль «Физиология питания»	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7577/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7577/</a>
69-70	Сервировка стола к завтраку	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7577/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7577/</a>

### Тематическое планирование учебного предмета, 6 класс

УМК под редакцией Сеница Н.В. Технология. Технология ведения дома: 5 класс для учащихся общеобразовательных организаций/, Сеница Н.В., Симоненко В.Д.- М.: Вентана- Граф, 2018.

Количество часов в неделю-2

№	Раздел. Тема урока	Кол. часов	Информация об электронных или цифровых методических материалах
	Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»	14	
1-4	«Свойства текстильных материалов»	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7078/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7078/</a>
5-6	Основные конструкции плечевых изделий	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7079">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7079</a>
7-10	«Конструирование швейных изделий»	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7080/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7080/</a>
11-14	«Моделирование швейных изделий»	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7081">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7081</a>
15-16	Машиноведение	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7082">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7082</a>
17-18	«Швейная машина»	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7083">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7083</a>
	«Технология изготовления швейных изделий»	12	
19-20	Технология изготовления изделия. Примерка изделия	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7084">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7084</a>
21-22	Обработка горловины	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7085">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7085</a>
23-24	Обработка рукавов	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7086">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7086</a>
25-26	Обработка боковых срезов	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7087">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7087</a>
27-28	Обработка низа	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7088">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7088</a>
29-30	Обработка декоративных элементов	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7089">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7089</a>
	Декоративно-прикладное творчество	8	
31-34	Вязание крючком»	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7090">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7090</a>
35-38	«Вязание спицами»	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7091">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7091</a>
	Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»	22	
39-40	«Исследовательская и созидательная деятельность»	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7092">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7092</a>
41-42	Творческий проект Обоснование выбора темы	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7093">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7093</a>
43-44	Анализ возможных решений	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7094">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7094</a>
45-46	Характеристика материалов	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7095">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7095</a>

47-48	Составление технологической карты	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7096">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7096</a>
49-50	Изготовление изделия	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7097">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7097</a>
51-52	Изготовление деталей изделия	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7098">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7098</a>
53-54	Сборка деталей изделия	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7099">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7099</a>
55-56	Окончательная отделка изделия	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7100">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7100</a>
57-58	Экономический расчет	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7101">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7101</a>
59-60	Защита проекта	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7102">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7102</a>
	Раздел «Кулинария»	8	
61-62	«Блюда из рыбы»	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7103">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7103</a>
63-64	«Блюда из нерыбных продуктов моря»	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7104">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7104</a>
65-66	«Блюда из мяса»	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7105">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7105</a>
67-68	«Блюда из птицы»	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7106">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7106</a>

#### Тематическое планирование учебного предмета, 7 класс

УМК под редакцией Сеница Н.В. Технология. Технология ведения дома: 5 класс для учащихся общеобразовательных организаций/, Сеница Н.В., Симоненко В.Д.- М.: Вентана- Граф, 2018.

Количество часов в неделю-2

№	Раздел. Тема урока	Ко л. час	Информация об электронных или цифровых методических материалах
	Раздел «Технологии домашнего хозяйства»	4	
1-2	«Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере»	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3281/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3281/</a>
3-4	«Гигиена жилища»	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3282/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3282/</a>
	Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»	8	
5-6	«Свойства текстильных материалов».	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3283/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3283/</a>
7-10	«Конструирование швейных изделий»	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3284/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3284/</a>

11-12	«Моделирование швейных изделий»	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3285/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3285/</a>
13-14	«Швейная машина»	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3286/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3286/</a>
	«Технология изготовления швейных изделий»	16	
15-16	Раскрой изделия	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3287/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3287/</a>
17-18	Подготовка изделия к примерке	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3288/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3288/</a>
19-20	Примерка изделия. Устранение дефектов	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3289/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3289/</a>
21-22	Обработка боковых срезов	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3290/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3290/</a>
23-24	Обработка застежки	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3291/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3291/</a>
25-26	Обработка низа	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3292/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3292/</a>
27-28	Обработка пояса	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3293/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3293/</a>
29-30	Обработка декоративных элементов	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3294/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3294/</a>
	Раздел «Художественные ремёсла»	6	
31-32	Ручная роспись тканей	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3295/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3295/</a>
33-36	«Вышивание»	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3296/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3296/</a>
	Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»	14	
37-38	«Исследовательская и созидательная деятельность»	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3297/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3297/</a>
39-40	Творческий проект	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3298/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3298/</a>
41-42	Обоснование выбора темы	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3299/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3299/</a>
43-44	Характеристика материалов	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3300/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3300/</a>
45-46	Составление технологической карты	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3301/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3301/</a>
47-48	Анализ возможных решений	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3302/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3302/</a>
49-50	Характеристика материалов	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3303/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3303/</a>
51-52	Составление технологической карты	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3304/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3304/</a>
53-54	Изготовление изделия	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3305/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3305/</a>
55-56	Изготовление деталей изделия	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3306/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3306/</a>
57-58	Сборка деталей изделия	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3307/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3307/</a>
59-60	Защита проекта	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3308/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3308/</a>
	Раздел «Кулинария»	10	



61-62	«Блюда из молока и кисломолочных продуктов»	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3309/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3309/</a>
63-64	«Изделия из жидкого теста»	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3310/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3310/</a>
65-66	«Виды теста и выпечки»	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3311/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3311/</a>
67-68	«Сладости, десерты, напитки».	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3312/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3312/</a>
69-70	«Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет»	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3313/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3313/</a>

### **Приложение «Формы учета рабочей программы воспитания»**

**Патриотическое воспитание:** проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии; ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных.

**Гражданское и духовно-нравственное воспитание:** готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции; осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий; освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

**Эстетическое воспитание:** восприятие эстетических качеств предметов труда; умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов.

**Ценности научного познания и практической деятельности:** осознание ценности науки как фундамента технологий; развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки.

**Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:** осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами; умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

**Трудовое воспитание:** активное участие в решении возникающих практических задач из различных областей; умение ориентироваться в мире современных профессий.

**Экологическое воспитание:** воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой; осознание пределов преобразовательной деятельности человека.