

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Железногорская средняя общеобразовательная школа №3»**

Рассмотрено

МО учителей гуманитарного
цикла

Протокол № 1

от «30» августа 2024 г.

Руководитель МО

Иноземцева Е.А.

Согласовано

Методическим советом
«30» августа 2024 г.

Зам. директора по УВР

М.В. Дурницкая

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык»

уровень: среднее общее образование (10-11 классы)

срок реализации: 2 года

Учитель:

Иноземцева Елена Анатольевна

Мухина Елена Анатольевна

г. Железногорск-Илимский

2024-2025 учебный год

Программа по русскому языку на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы среднего общего образования ФГОС СОО, на основе федеральной рабочей программы учебного предмета «Русский язык», а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 10 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как знаковая система. Основные функции языка.

Лингвистика как наука.

Язык и культура.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг. Роль литературного языка в обществе.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Система языка, её устройство, функционирование.

Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, её основные признаки и функции.

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Качества хорошей речи.

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербла, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многочленные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и пр.). Особенности употребления.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Морфология. Морфологические нормы

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.

Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения **себя**.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

Орфография. Основные правила орфографии

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных в корне.

Употребление разделительных **ъ** и **ь**.

Правописание приставок. Буквы **ы** – и после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание **н** и **нн** в словах различных частей речи.

Правописание **не** и **ни**.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и др.). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и т. п.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

11 КЛАСС

Общие сведения о языке

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

Функциональная стилистика. Культура речи

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 10 КЛАСС

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации» от 28.02.2023 № 52-ФЗ, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографический словарь.

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения — 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

11 КЛАСС

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

10 КЛАСС

УМК под редакцией Н.Г. Гольцовой, Москва «Русское слово», 2021 г.

№ урока	Раздел. Тема урока	Количество часов	Информация об электронных или цифровых методических материалах
1.	Повторение и обобщение изученного в 5-9 классах.	1	
2.	Повторение в начале года. Практикум.	1	
3.	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.	Взаимосвязь языка и культуры.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5.	Русский язык — государственный язык Российской Федерации. Внутренние и внешние функции русского языка	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
6.	Формы существования русского национального языка.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
7.	Формы существования русского национального языка. Практикум.	1	
8.	Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad004
9.	Культура речи как раздел лингвистики.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacd7a
10.	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacef6
11.	Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
12.	Основные виды словарей.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae0ee
13.	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad112
14.	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad220
15.	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Практикум.	1	
16.	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad464
17.	Изобразительно-выразительные средства лексики. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad6a8
18.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
19.	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
20.	Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм). Практикум.	1	
21.	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
22.	Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc

	Уместность использования эмоционально-оценочной лексики.		
23.	Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
24.	Контрольная работа «Лексикология и фразеология. Лексические нормы».	1	
25.	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad34c
26.	Морфемный и словообразовательный анализ слова. Практикум.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
27.	Словообразовательные трудности (обзор).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
28.	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad856
29.	Морфология как раздел лингвистики. Практикум.	1	
30.	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad96e
31.	Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных. Практикум.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
32.	Основные нормы употребления местоимений, глаголов.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
33.	Основные нормы употребления местоимений, глаголов. Практикум.	1	
34.	Контрольная работа «Морфология. Морфологические нормы».	1	
35.	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
36.	Правописание гласных и согласных в корне.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae35a
37.	Правописание гласных и согласных в корне. Практикум.	1	
38.	Правила правописания слов с разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы-и после приставок.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
39.	Употребление разделительных ъ и ь. Правописание приставок. Буквы ы-и после приставок. Практикум.	1	
40.	Правописание суффиксов.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae53a
41.	Правописание суффиксов. Практикум.	1	
42.	Правописание н и nn в именах существительных, в именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae65c
43.	Правописание н и nn в словах различных частей речи. Практикум.	1	
44.	Правописание слов с не и ни (в отрицательных и неопределённых местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных предложениях с придаточными уступительными).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae88c
45.	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae76a
46.	Правила правописания безударных окончаний имён	1	

	существительных, имён прилагательных и глаголов. Практикум.		
47.	Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaeae
48.	Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Практикум.	1	
49.	Контрольная работа по теме «Орфография. Основные правила орфографии».	1	
50.	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac730
51.	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac834
52.	Речевой этикет. Основные функции.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
53.	Публичное выступление и его особенности.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
54.	Публичное выступление. Практикум.	1	
55.	Текст, его основные признаки. Практикум.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaca5a
56.	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
57.	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Практикум.	1	
58.	Информативность текста. Виды информации в тексте.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
59.	Информативность текста. Виды информации в тексте. Практикум.	1	
60.	Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacb72
61.	Информационно-смысловая переработка текста. Отзыв. Рецензия.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
62.	Информационно-смысловая переработка текста. Реферат. Аннотация.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
63.	Промежуточная аттестация.	1	
64.	Анализ контрольной работы.	1	
65.	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Культура речи.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
66.	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Орфография.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
67.	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Пунктуация.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
68.	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Текст.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc

11 КЛАСС

УМК под редакцией Н.Г. Гольцовой, Москва «Русское слово», 2021 г.

№ урока	Раздел. Тема урока	Количество часов	Информация об электронных или цифровых методических материалах
1.	Повторение и обобщение изученного в 10 классе.	1	
2.	Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Практикум.	1	
3.	Культура речи в экологическом аспекте. Культура		Библиотека ЦОК

	речи как часть здоровой окружающей языковой среды.	1	https://m.edsoo.ru/fbaaf8a4
4.	Культура речи в экологическом аспекте. Проблемы речевой культуры в современном обществе (общее представление).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5.	Контрольная работа «Общие сведения об языке».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
6.	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaadc98
7.	Синтаксис как раздел лингвистики. Практикум.	1	
8.	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad004
9.	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Практикум.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacd7a
10.	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaddb0
11.	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим.	1	
12.	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Употребление производных предлогов.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaafd18
13.	Основные нормы управления. Практикум.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad112
14.	Основные нормы употребления однородных членов предложения.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab04e8
15.	Предложения с однородными членами, соединенными двойными союзами. Практикум.	1	
16.	Основные нормы употребления причастных оборотов.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad464
17.	Основные нормы употребления деепричастных оборотов.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad6a8
18.	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Практикум.	1	
19.	Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчиненного предложения с придаточным определительным; придаточным изъяснительным.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
20.	Основные нормы построения сложного предложения с разными видами связи.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
21.	Основные нормы построения сложных предложений. Практикум.	1	
22.	Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
23.	Контрольная работа по теме «Синтаксис и синтаксические нормы».	1	
24.	Пунктуация как раздел лингвистики. (повторение, обобщение).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
25.	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad34c
26.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
27.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум.	1	
28.	Правила постановки знаков препинания в	1	Библиотека ЦОК

	предложениях с обособленными определениями, приложениями.		https://m.edsoo.ru/fbaad856
29.	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
30.	Знаки препинания при обособлении. Практикум.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad96e
31.	Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
32.	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Практикум.	1	
33.	Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
34.	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
35.	Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
36.	Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae35a
37.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Практикум.	1	
38.	Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
39.	Повторение правил пунктуационного оформления предложений при передаче чужой речи. Практикум.	1	
40.	Повторение и обобщение по темам раздела «Пунктуация. Основные правила пунктуации».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae53a
41.	Контрольная работа «Пунктуация. Основные правила пунктуации».	1	
42.	Функциональная стилистика как раздел лингвистики (повторение, обобщение).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab1d48
43.	Разговорная речь.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab202c
44.	Разговорная речь. Практикум.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae88c
45.	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab21da
46.	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор. Практикум.	1	
47.	Научный стиль, сфера его использования, назначение.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab25c2
48.	Основные подстили научного стиля.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
49.	Основные подстили научного стиля. Практикум.	1	
50.	Основные жанры научного стиля (обзор).	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac730
51.	Основные жанры научного стиля. Практикум.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac834
52.	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
53.	Основные жанры официально-делового стиля	1	

	(обзор). Практикум.		
54.	Публицистический стиль, сфера его использования, назначение.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
55.	Публицистический стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab2c48
56.	Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab2ea0
57.	Основные жанры публицистического стиля: интервью, очерк.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab3026
58.	Публицистический стиль. Практикум.	1	
59.	Контрольная работа «Функциональная стилистика. Культура речи».	1	
60.	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaacb72
61.	Язык художественной литературы. Практикум.	1	
62.	Основные признаки художественной речи.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
63.	Промежуточная аттестация.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab1578
64.	Основные признаки художественной речи. Практикум.	1	
65.	Повторение изученного. Культура речи.	1	
66.	Повторение изученного. Орфография. Пунктуация.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab0718
67.	Повторение изученного. Текст.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab360c
68.	Повторение изученного. Функциональная стилистика.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab333c

ФОРМЫ УЧЕТА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Личностные результаты освоения обучающимися программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этического поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.