

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
« Железногорская средняя общеобразовательная школа №3»**

**Принято**  
Методическим советом

**Рабочая программа  
по учебному предмету «Чтение»  
(вариант 1)  
уровень: начальное общее образование (3 класс)  
срок реализации: 1 год**

**Учитель: Дятлова Т.Г.**

**г. Железногорск-Илимский  
2023-2024 учебный год**

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026 и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения - учить правильному чтению слов, предложений и текстов по слогам.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 3 классе определяет следующие задачи:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование навыка сознательного, правильного и выразительного чтения;
- развитие умения читать доступный пониманию текст вслух и про себя;
- развитие умения общаться на уроке: отвечать на вопросы педагога, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном;
- формирование умения отвечать на вопросы по содержанию прочитанного с использованием иллюстраций к тексту, картин; находить в тексте предложения для ответа на вопросы; элементарно оценивать прочитанное;
- развитие умения пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту;
- развитие умения разучивать по учебнику или с голоса учителя короткие стихотворения, читать их перед классом;
- формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными пониманию произведениями детской литературы.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В 3 классе систематическое формирование выразительного чтения начинается с перехода на чтение целыми словами. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития. Большое внимание на уроках чтения в 3 классе уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение, разъяснение беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ, выборочное чтение);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму).

### Содержание разделов

№ п / п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Здравствуй, школа!	9	1 (тест)
2	Осень наступила.	12	1 (тест)
3	Учимся трудиться.	13	1 (тест)
4	Ребятам о зверятах.	15	1 (тест)
5	Чудесный мир сказок.	10	1 (тест)
6	Зимушка, зима.	20	1 (тест)
7	«Так нельзя, а так можно».	12	1 (тест)
8	Весна в окно стучится.	19	1 (тест)
9	Весёлые истории.	7	1 (тест)
10	Родина любимая.	8	1 (тест)
11	Здравствуй, лето!	11	1 (тест)
<b>Итого:</b>		<b>136</b>	<b>11</b>

### III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### Личностные:

- проявление эмоционального отклика на произведения литературы;
- способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- способность поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;
- способность обращаться за помощью;
- владение разнообразными средствами коммуникации;
- элементарные представления о смысле некоторых нравственных понятий (правда, ложь, добро, трудолюбие и др.), отражённых в литературных произведениях;
- уважительное и бережное отношение к людям труда и их деятельности.

#### Предметные:

##### Минимальный уровень:

- правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к правильному чтению целым словом двух- и трёхсложных слов;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- определять главных действующих лиц прочитанного произведения;
- соотносить иллюстрацию с отрывком определённого прочитанного и разобранного текста;
- пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;
- определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

##### Достаточный уровень:

- правильно читать вслух целыми словами;
- выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений;
- давать элементарную оценку поступкам героев и событий;
- читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора).

#### Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

В 3 классе текущий контроль по предмету «Чтение» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально. При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

**Оценка «5»** - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** - ставится обучающемуся, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

**Оценка «2»** - не ставится.

#### IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

17-20	О. Высотская «Осень» Н. Сладков «Сентябрь на дворе»	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации	4
21-24	Е. Благинина «Улетают, улетели...»	Различать стихотворный и прозаический текст	4
25-28	Г. Ладонщиков «В октябре»	Читать стихотворение, передавая с помощью интонации	4
29-32	Н. Абрамцева «Сказка об осеннем ветре»	Наблюдать за жизнью слов в Художественном тексте	4

33-36	Ю.Тувим «Все для всех»	Объяснить интересные выражения в лирическом тексте	4
37-40	По А.Потаповой «Бабушка и внука»	Прогнозировать содержание раздела	4
41-44	По В.Хомченко «Пуговица» В.Осеева «Пуговица»	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя	4
45-48	По С.Баруздину «Как Алешке учиться надоело»	Воспринимать на слух прочитанное. Определять последовательность событий	4

49-52	По Е.Чарушину «Лисята»	Прогнозировать содержание раздела	4
53-56	По А.Баркову «Материнская забота»	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя	4
57-60	По Н.Носову «Живая шляпа»	Воспринимать на слух прочитанное. Определять последовательность событий	4
61-64	По М.Пляцковскому «Сердитый дог Буль»	Сравнивать сказки и рассказы о животных.	4
65-68	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	Определять последовательность событий.	4
69-72	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	Пересказывать подробно по плану произведение.	4
73-76	Таджикская народная сказка «Тигр и лиса»	Определять героев произведения.	4
77-80	Французская народная сказка «Лиса и куропатка»	Характеризовать их.	4
81-84	Удмуртская народная сказка «Глупый котенок»	Выражать своё собственное отношение героям	4
85-88	По В.Бианки «Зяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя	4
89-92	По Л.Воронковой «Как елку наряжали»	Читать, выражая настроение произведения.	4

93-96	С.Суворова «Подарок». И.Суриков «Детство»	Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя	4
97-100	По Э.Шиму «Не стучать – все спят!»	Рисовать словесные картины Зимней природе.	4
101-104	Ф.Тютчев «Зима недаром злится»	Читать стихотворения с выражением, передавать настроение с помощью интонации.	4
105-108	По Э.Шиму «Сосулька»	Читать, выражая настроение произведения.	4
109-112	П.Синявский «Разноцветный подарок», Р.Сеф «Лицом к весне»	Представлять картины весенней природы.	4
113-116	По В.Бианки «Зяц на дереве»	Наблюдать за жизнью слова.	4
117-120	По Г.Скребицкому «Скворушка»	Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев	4
121-124	По Г.Остеру «Эхо»	Объяснить отдельные выражения в лирическом тексте.	4
125-128	А.Шибяев «Кто кем становится», А Усачев «Волшебный барабан!»	Понимать особенности юмористического посещения обучением.	4
129-132	М.Пляцковский «Шишки»	Сравнивать героев произведения	4
133-136	А.Усачев «Что такое лето?»	Пересказывать весёлые рассказы.	4

**Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

Ильина С.Ю., Богданова А.А. Чтение, 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч. «Просвещение», 2021г.